



สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อ่าน HR มาเล่า เอา HR มาเขียน

(HR Synergy No.1 in OD Major)



800668

ห้องสมุด วพบ. สุรินทร์

บิต กุสุมาวลี

สารบัญ

คำนิยม

โหมโรง (Overture)

สารบัญ

ตอนที่ 1 Allegro: My Thought on HR	1
1. บริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ไปเพื่ออะไร ?	3
2. คนนะ...ไม่ใช่ทรัพยากร	13
3. ผู้ทรงอิทธิพลด้าน HR	19
4. “การซื้อขายกิจการ” มุมมองจากทรัพยากรมนุษย์	29
5. หลักการบริหารทรัพยากรบุคคลภาคการเมืองไทย จาก Bureaucracy, Meritocracy, Democracy ถึง Kokucracy	35
ตอนที่ 2 Adagio: Organizations	43
6. องค์กรที่มีหลักการ (Principle-based organization)	45
7. องค์กรที่มีการปรับตัว (Adaptive organization) กับระบบภูมิคุ้มกันขององค์กร (The Corporate Immune System)	51
8. แนวคิดองค์กรที่มีความชอบธรรมทางสังคม (Social legitimacy)	57
9. The Great Company to Work For	63
10. จาก “ร่วง” สู่ “รุ่ง” การกลับมาของธนาคารบาร์เคลย์	71

ตอนที่ 3 Andante: Learning Organization	79
11. กลับมาเยือนองค์กรที่เรียนรู้ (Learning organization revisited)	81
12. แปลง “สินามิ” เป็น “การเรียนรู้”	87
13. กลับมาเยือนองค์กรแห่งการเรียนรู้ (อีกครั้ง)	95
14. การเรียนรู้ที่จะไม่เรียนรู้คือมิตรของ องค์กรแห่งการเรียนรู้	103
ตอนที่ 4 Allegretto: Leadership	109
15. เหนื่อยไหมคนดี มีพี่เป็น CEO	111
16. Tools ไม่ได้มาจากภายนอก แต่เกิดจากในหัวผู้นำ	117
17. อำนาจเย็นและนักธุรกิจผู้ทรงอำนาจ	123
ตอนที่ 5 HROD Festival Overture: Imagination	133
18. ขอจินตนาการจงอยู่คู่กับท่าน : เมื่อองค์กรใช้การดูมาพัฒนาบุคลากร	135
19. การท่องเที่ยวที่มีคนและชุมชนเป็นศูนย์กลาง (People-centered Tourism)	141
20. การจัดการความรู้ในองค์กร : จากกูรูถึงสังคมไทย	149
21. เมื่อนัก HR (ต้อง) ไล่ล่าอนาคต As HR catches the Future	163
หนังสือประกอบ	177
ว่าด้วยผู้เขียน	183